

we**ART**together

Première galerie d'art transculturelle
en e-commerce



De l'art ancien
à l'art
contemporain



De la mygale à Michelangelo Maestri

Réunir sans trahir

Réunir, c'est un risque.

Avoir en projet de réunir les mondes, les confluences, les expressions artistiques, les siècles, les techniques...

Marier l'art ancien à Hergé. Delaunay à Sylvain Bissonnier. Daumier à Dora Maar. Une mygale naturalisée à Agustin y Grande et G. Benedetto Castiglione...

Un risque assumé relevé encore par une ouverture technologique.

Nous avons fait le choix de la transversalité et du pluralisme, avec un canal de diffusion pour l'instant exclusif et iconoclaste dans le « marché » qui est le nôtre, une galerie d'art en e-commerce reposant sur une plateforme sécurisée d'une très grande fiabilité.

Un choix qui va donc ostensiblement à rebours des pratiques.

- en renonçant à l'ultra-spécialisation qui segmente l'horizon culturel autant qu'interprétatif,
- en dématérialisant l'espace consacré de la galerie physique,
- en abolissant les frontières rendues caduques par internet,
- en apportant de l'immédiateté, de la facilité, là où elle n'est pas,
- en réunissant des mondes qui habituellement ne se rencontrent pas.

Mais un choix motivé par les complémentarités respectives (parcours, domaines d'expertise..) de deux directrices associées. Un choix nourri par un éclectisme que l'une et l'autre nous partageons ; poursuivi par l'envie de réunir les pôles, les peuples, les cultures, les strates sociales ; confirmé enfin par notre volonté de ne pas laisser s'éteindre la curiosité pour des artistes oubliés, incompris, et d'en livrer les clefs ; une curiosité égale pour les nouvelles formes d'expressions artistiques qui émergent.



... et de Tintin à Sonia Delaunay

Nous avons ce souhait d'accompagner l'art qui entreprend, bouscule, réinterroge la société ou l'histoire.

Il nous a semblé particulièrement opportun d'ouvrir son accès en créant une galerie en e-commerce offrant une grande qualité d'images, une contextualisation des œuvres approfondie pour en améliorer la compréhension, des services performants, la possibilité d'acheter en ligne et d'être livré dans le monde entier très simplement.

Et enfin, une volonté de transparence, et encore une fois d'ouverture, par le biais de prix affichés rompant avec des pratiques souvent discrétionnaires.

Une galerie internationale qui propose à chacun, partout dans le monde, artiste, professionnel de l'art, amateur cherchant à initier une collection et disposant d'un budget limité, ou collectionneur éprouvé à la recherche de pièces exceptionnelles, de participer à cette formidable aventure de l'ART ensemble.



www.we-art-together.fr

L'art ne se conçoit qu'en marche

weART together





Art, comme art de vivre

- Une sélection d'oeuvres d'art dont le premier critère est l'excellence artistique
- Une ergonomie pensée pour offrir un accès égal à l'art ancien, moderne, contemporain, ouvrant également le champ des possibles aux livres rares
- Des fonctionnalités intuitives, un design sobre, pour mettre en avant les oeuvres sans leur nuire
- Des descriptions précises, des notices et biographies uniques illustrées par des photos d'une très grande qualité
- Des garanties indispensables sur Internet : un site établi en France (.fr), des facilités pour entrer en contact avec We Art Together, des mentions légales et Conditions Générales de Ventes (CGV) détaillées. Et naturellement, vos données personnelles protégées (CNIL)
- Des prix affichés et non «sur demande» répondant à une volonté de transparence et d'accessibilité
- Des expéditions dans le monde entier. La livraison gratuite à Paris pour les oeuvres signalées, la possibilité (sur rdv) de voir les oeuvres avant de les commander
- La possibilité de rechercher (service de courtage) des oeuvres ciblées et pièces d'exception
- Des possibilités de paiement variées : CB, virement bancaire et règlement en espèces accepté jusqu'à un certain seuil lors de remises en main propre
- Et bien sûr le choix d'une plateforme sécurisée d'une extrême fiabilité à la pointe du e-commerce et des technologies anti-fraude, la solution Atos développée par Mercanet

Rejoignez le monde privilégié des collectionneurs !

we**ART** together

WE ART TOGETHER

519 312 375 R.C.S Paris - Siret : 519 312 375 00016 - Siège social : 12 passage de la fonderie 75011 Paris, FRANCE

www.we-art-together.fr - contact@we-art-together.fr - 01 47 00 06 19